

COLLECTION PARCELLE



DELPHINE
DE LUPPÉ

*Théâtre
Boîte Ouvrage*

le domaine perdu – Loft 319

Delphine de Luppé - Théâtre et Boîte Ouvrage

édition Le Domaine Perdu - Loft 319

préface Frédéric de Lachèze

collection Parcelle

direction Bruno Lajoinie

64 pages, quadrichromie, 15,5 × 20,5 cm

dos carré collé, couverture à rabats

700 exemplaires

ISBN 978-2-9540638-3-6 / 2019

extrait de la préface Le statut de l'image

[...]

Palais de la recouverte : après avoir élimé pinceaux et plumes aux trames des toiles et aux grains des vélins, l'artiste s'attaque aux bibliothèques... Rebus des imprimeurs et pilons des éditeurs sont ses fonds d'atelier. Brocantes et débarras ses sources à jamais taries... et Gutenberg lui-même, le gardien des réserves.

À l'ombre du tampon encreur, l'imprimé rattrape une seconde vie. Complice, la reproduction mécanique se plie aux vertus de la pièce unique, bientôt clou et cartel aux balcons des cimaises. Et le pied de la lettre de finir de broyer son noir typographique...

[...]

En vente à la galerie **Le Domaine Perdu**, Route du Bugue, 24220 Meyrals

Tirages de tête (numérotés de 1 à 10) également disponibles avec une œuvre originale jointe signée par l'artiste

<https://www.ledomaine-perdu.com/>

<https://fr-fr.facebook.com/ldp24220/>